

8 "Anglona & Tursi. Guida e notizie storiche"

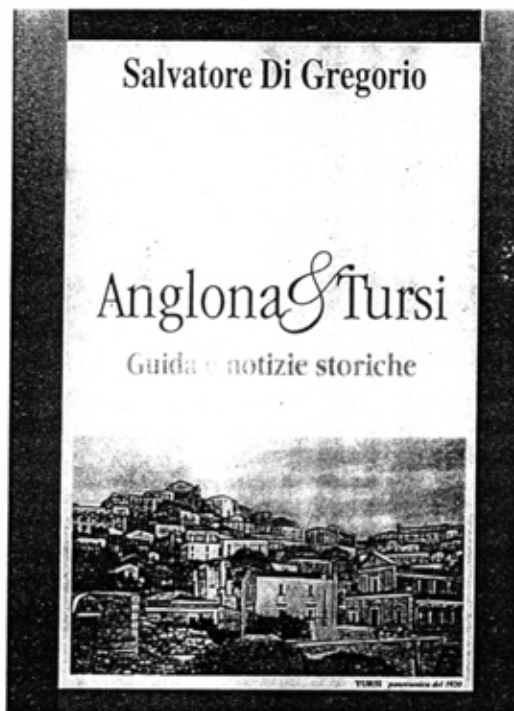
di SALVATORE VERDE

"Anglona & Tursi. Guida e notizie storiche", ultima pubblicazione, in ordine di tempo, dedicata alla sede vescovile di un tempo, è il primo libricino (appena 24 pagine) del giovane Salvatore Di Gregorio, collezionista di antiche cose tursitane e ottimo fotografo.

Pensato come prontuario per gli studenti, dalle scuole elementari alle superiori, impegnati nelle ricerche di notizie sulle origini del proprio paese, è un agile strumento conoscitivo altrettanto utile per i visitatori occasionali e per i turisti di passaggio, anche considerando che la facile lettura media non supererà la mezz'ora.

L'apporto iconografico è di rilievo assoluto, con ben sei foto inedite e di elevato valore documentario, già dalla copertina, con una riproduzione di una vecchia foto panoramica in bianco e nero del 1920, all'interno con raffigurazioni anche a colori e in ultima pagina con le due facce della medaglia devozionale, dedicata a San Filippo Neri e alla SS.ma Annunziata titolare della Chiesa Cattedrale, conosciuta presumibilmente alla fine del XVII secolo, in occasione della fondazione della chiesa dell'Oratorio. Al centro, poi, è posto uno splendido disegno illustrativo, degli otto ponti individuati come significativi e da visitare nel centro storico, ad opera del bravo pittore Francesco Pandolfo.

L'excursus storico, pur necessariamente stringato, è comunque apprezzabile sul Santuario della Madonna d'Anglona e sulle altre



chiese dell'abitato: la cattedrale dedicata all'Annunziata, la chiesa di San Michele, quella di San Filippo Neri, la Collegiata di Santa

Maria Maggiore, i due ex Conventi di San Rocco e San Francesco, con utili notizie per raggiungere la Rabatana, il borgo più antico.

Certamente l'autore è debitore riconoscente verso chi l'ha preceduto, in primis al testo "Memoria topografica storica sulla città di Tursi e sull'antica Pandosia di Eraclea, oggi Anglona, del dottore di medicina Antonio Nigro", edito nel 1851, ma anche ai contemporanei Rocco Bruno, con due edizioni rivedute della "Storia di Tursi" del 1977 e 1989, e Nicola Crispino, con "Tursi. Note e immagini" del 1987, senza escludere "Amicizia & Cultura. Tursi 1982-1992", curato da Rosa Maria Fusco nel 1994. Libri molto diversi tra loro, per approcci e finalità dichiarate dagli autori e quindi con valori particolari nella qualità dei testi e delle fonti, ma tutti accomunati dall'idea di fondo di stimolare interesse e amore a Tursi.

Una sollecitazione ribadita, nell'introduzione, dal Di Gregorio mentre chiarisce: "Oggi trascorriamo una vita tumultuosa, di mutamenti, e questo ci fa spesso perdere il senso di appartenenza; ma l'uomo è un essere antico e nei momenti di crisi ha bisogno di qualcosa che ricomponga i frammenti della sua storia individuale e collettiva. In questo ha un ruolo determinante la riscoperta del territorio, del proprio paese d'origine".

DIALOGO

BIMESTRALE DELLA DIOCESI DI TURSI-LAGONEGGI

Registrazione Tribunale di Lagonegro (PZ)
n° 1/95 del 22/02/1995

Direttore: Cesare LAURIA

Direttore responsabile: Vincenzo FUCCI

Comitato di redazione:

Commissione Diocesana Comunicazioni Sociali
Giuseppe Gazzaneo - Enio De Mare.

Direzione e Redazione:

c/o Curia Vescovile
Tel. 0835.533147 - Fax 0835.532106
75028 TURSI (MT)

Abbonamento annuale (6 numeri) 10.000

STAMPA:
FINIGUERRA ARTI GRAFICHE - LAVELLO

ANNO V n° 4 - agosto 1999